

Концерты В. Коралли



Вот уже два месяца в республиках Средней Азии находится на гастролях ансамбль Всероссийского гастрольно-концертного об'единения под руководством В. Ф. Коралли. Ансамбль, в составе которого в основном молодые исполнители, побывал и не без успеха выступал во многих городах Узбекистана и Таджикистана, а в настоящее время выступает в нашей республике.

В Ашхабаде Владимир Коралли дал три концерта. Зрители тепло встретили известного артиста эстрады, который порадовал ашхабадцев интересным репертуаром.

С самого начала концерта в зале устанавливается та атмосфера взаимопонимания, которая помогает артистам успешно вести концерт. Этому способствует непринужденный рассказ — «О зрителях» (автор Я. Зискинд) в исполнении руководителя ансамбля В. Коралли.

Владimir Коралли не в первый раз посещает столицу нашей республики. Ашхабадские зрители знают его как одного из зрелых мастеров эстрады, с чувством такта, умело ведущего программу. Вот и на этот раз артист вызвал одобрение зрительного зала, исполнив злободневный фельетон «О женщинах и дамочках» (автор

В. Соловьев), «Куплеты приспособленца», сатирические куплеты «О чем промолчали» и ряд других номеров.

Молодые артисты, участвующие в составе ансамбля, также порадовали зрителей неплохим исполнением. Пианистка Н. Тюленева, недавно закончившая Московскую консерваторию, вызвала горячее одобрение зала, исполнив «Прелюд» Рахманинова, «Вальс» Штрауса; дипломант конкурса на пятом Всемирном фестивале молодежи в Варшаве В. Хаперский показал высокое профессиональное мастерство в исполнении на баяне увертюры к кинофильму «Дети капитана Гранта» (муз. Дунаевского). Артистка Евгения Жерве (соло на саксофоне) тепло исполнила «Сентиментальный вальс» Чайковского и «Концертный этюд» С. Когана. Неплохое впечатление остались у зрителей выступления артистов оригинального жанра Т. Самилид и Т. и М. Бернау.

После концертов в городах Западного Туркменистана ансамбль даст ряд гастролей в Мары, Байрам-Али и на трассе строительства Карагандинского канала.

На снимке (слева направо): артисты Е. Жерве, В. Коралли и В. Хаперский во время концерта.